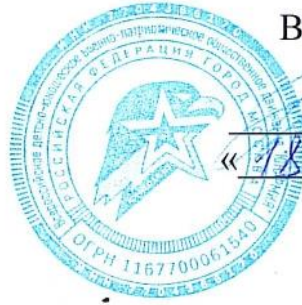


УТВЕРЖДАЮ
Начальник
Главного Штаба
ВВПОД «ЮНАРМИЯ»



_____ Н.В. Нагорный
« 15 » марта 2024 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении конкурсного отбора
на Всероссийский юнармейский кинофестиваль
«ЮНАРМИЯ в кадре»

г. Москва, 2024 г.

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет цель, задачи, сроки, порядок организации и проведения конкурсного отбора на Всероссийский юнармейский кинофестиваль «ЮНАРМИЯ в кадре» (далее – Конкурс).

1.2. Организатором Конкурса выступает Всероссийское детско-юношеское военно-патриотическое общественное движение «ЮНАРМИЯ» (далее – ВВПОД «ЮНАРМИЯ») при поддержке Министерства обороны Российской Федерации.

II. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Конкурс проводится с целью повышения интереса и особого внимания молодежи к важнейшей роли семьи в обществе, к истории своей страны, ее традициям и обычаям, к истории своих предков, и с целью поддержки талантливых юнармейцев, снимающих в жанре патриотического кинематографа.

2.2. Задачи конкурса:

- Воспитание чувства патриотизма, любви и верности семье и Отчизне, формирование у молодёжи интереса к изучению отечественной истории посредством создания и просмотра тематических фильмов;
- Развитие социальной активности юнармейцев, направленной на сохранение духовно-нравственных традиций российского общества, повышение значимости традиционных семейных ценностей;
- Пропаганда изучения героической истории России, участия в ее создании конкретных людей, исторической преемственности поколений;
- Развитие творческих навыков у юнармейцев посредством создания собственных художественных кинофильмов и видеороликов, а также через взаимодействие с представителями кинопрофессий в ходе проведения Конкурса;
- Приобщение молодого поколения к миру киноискусства;
- Противодействие фальсификации и искажения истории среди молодежной аудитории;
- Формирование активной гражданской позиции, воспитание патриотизма с помощью блоггерства и других современных средств подачи материала.

III. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

3.1. К участию в конкурсе привлекаются воспитанники ВВПОД «ЮНАРМИЯ» в возрасте 12-17 лет (включительно). Авторы могут выполнить творческую работу индивидуально или в учебных группах под руководством педагогов и наставников.

3.2. Родители, педагоги и наставники юнармейских отрядов могут принять участие в создании работ в качестве героев фильмов или актеров.

IV. ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА

4.1. Общее руководство по проведению Конкурса и его организационное обеспечение осуществляет Аппарат Главного Штаба ВВПОД «ЮНАРМИЯ» при поддержке Министерства обороны Российской Федерации. Для руководства подготовкой и проведением Конкурса формируется Организационный комитет (далее – Оргкомитет), который осуществляет следующие функции:

- организует проведение Конкурса;
- доводит информацию о порядке и условиях участия до сведения участников Конкурса;
- формирует состав конкурсной комиссии;
- освещает Конкурс в средствах массовой информации;
- обеспечивает прием, хранение поступивших от участников конкурса заявок, конкурсных материалов и передачу конкурсной комиссии.

Конкурсная комиссия формируется из числа сотрудников Аппарата и членов Главного Штаба ВВПОД «ЮНАРМИЯ», а также представителей партнерских организаций.

Функции конкурсной комиссии:

- оценка конкурсных материалов;
- определение победителей.

Решение конкурсной комиссии является окончательным и обжалованию не подлежит.

Конкурсная комиссия имеет право учреждать специальные призы и номинации.

V. ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНОЙ РАБОТЕ

5.1. Для участия в Конкурсе принимаются кинофильмы или видеоролики, снятые с помощью мобильного телефона, фотоаппарата, видеокамеры или любого другого цифрового устройства.

5.2. Работа должна содержать законченный сюжет или историю.

5.3. Основные требования к конкурсным работам:

- тематика должна соответствовать целям и идее кинофестиваля;
- участники кинофестиваля должны минимум один раз появиться в кадре в юнармейской форме, иметь опрятный внешний вид;
- звук в конкурсных работах должен быть четким;
- видео должно быть снято горизонтально с пропорциями 16:9;
- в начальных титрах работы должно быть указано название фильма;
- в финальных титрах должны быть указаны авторы фильма и год создания;
- на заставку в начале или в конце видео необходимо наложить логотип Конкурса (https://disk.yandex.ru/d/JIKgftzzSy6S_g);

5.4. Технические требования к фильму:

- съемка производится в форматах MPEG2, MPEG4, AVI, MOV;
- продолжительность - от 1 до 20 минут;
- желательно использовать один или два источника света или производить съемку на улице в дневное время;
- количество участников-создателей фильма не ограничено (один автор или авторский коллектив).

5.5. Свою работу нужно загрузить на одну из облачных платформ: Google Диск или Яндекс Диск.

VI. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНОЙ РАБОТЫ

6.1. Основными критериями оценки конкурсной работы кинофестиваля являются:

- соответствие идее и темам кинофестиваля;
- качественное видео;
- оригинальность идеи, сценарного замысла и авторской позиции;
- целостность формы и содержания;
- актуальность и социальная значимость затронутых проблем;
- глубина раскрытия замысла;

- художественный уровень конкурсной работы;
- образное, наглядное изложение материала, интересное для просмотра любой возрастной аудиторией;
- общая художественная ценность и достоверность раскрытия образа, события, факта;
- эмоциональное воздействие на зрителя.

VII. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

7.1. Жюри оценивает представленные конкурсные работы и определяет победителей по следующим номинациям:

- «Лучший документальный патриотический фильм» (юнармейцы могут снять фильм о городах-героях России, о наиболее значимых событиях военной истории и сражениях Великой Отечественной войны, о достижениях в науке и спорте, о развитии космической отрасли, о вкладе отечественной культуры в мировое искусство);

- «Лучший художественный фильм» (ролик с креативным замыслом и сюжетом, рассказывающий о смысле, идеях и ценностях Движения «ЮНАРМИЯ» в жанре фэнтэзи, комедии, сказки, рекламы и др.);

- «Социальный ролик» (в данной номинации нужно отобразить значимую и актуальную тему для самого юнармейца и общества; авторы могут использовать следующие темы: добрые дела, моя семья – мое богатство, спорт, культура, экология, география, свободная тема);

- «Лучший музыкальный клип» (представляются постановочные или концертные видеофрагменты, сопровождающие музыкальную композицию патриотической направленности в исполнении солистов или вокальных коллективов);

- «Лучшее видео с Героем» (героями этой номинации могут стать родственники, труженики тыла, ковавшие Великую Победу, передовики производства, Герои Труда СССР и РФ, участники специальной военной операции, любые категории граждан семьи, являющиеся примером подрастающего поколения);

- «Семья и Отечество» (фильмы и ролики о неразрывной связи любви и долга, о роли семьи в формировании уважения к Отечеству, о воспитании подрастающего поколения и поддержке членов семьи);

- «Юный блогер» (на своей странице в социальных сетях сделать рубрику военно-исторической и патриотической направленности и выложить не менее трех роликов в сроки проведения конкурса. В видеоролике юнармеец

должен играть главную роль. Он может быть ведущим или озвучить видео закадровым голосом).

7.2. Конкурс проводится в два этапа:

I этап – Прием заявок и конкурсных работ от участников Конкурса – с 18 марта 2024 года по 31 мая 2024 года;

II этап – Работа экспертного жюри – с 1 июня 2024 года по 20 июня 2024 года;

7.3. Для участия в Конкурсе необходимо подать заявку, заполнив форму по ссылке:

1. <https://forms.yandex.ru/u/65e704b6505690098d03155f/> (до 13 лет)

2. <https://forms.yandex.ru/u/65e725cd068ff010ba2b8486/> (от 14 лет)

7.4. Общие требования:

– от одного участника на Конкурс могут быть предоставлены не более 1 работы в каждой из номинаций;

– работы, не соответствующие теме, на Конкурс не допускаются;

– отправленные на Конкурс работы не возвращаются; не рецензируются;

– работы, поступившие после 31 мая 2024 года к участию в конкурсе, не допускаются;

– работы должны быть доступны для просмотра с 18 марта 2024 года по 18 августа 2024 года;

– Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право использовать работы участников в своих мероприятиях и акциях;

– по желанию конкурсные работы можно разместить на личных страницах в социальных сетях с хештегом #юнармиявино;

– к участию в Конкурсе не допускаются работы, содержащие оскорбляющие жесты и выражения, непристойные изображения, запрещенную символику, а также пропаганду экстремизма в любых проявлениях.

VIII. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

8.1. Итоги Конкурса будут подведены не позднее июля 2024 года на официальном сайте, в официальной группе в социальной сети Вконтакте ВВПОД «ЮНАРМИЯ» и в приложении «Юнармеец». Результаты объявят на торжественной церемонии награждения. На церемонию будут приглашены авторы, занявшие 1, 2 и 3 место в каждой номинации (по индивидуальной заявке автор и куратор/сопровождающий, по коллективной – капитан команды и куратор/сопровождающий).

Ссылки:

<https://yunarmy.ru/> – официальный сайт ВВПОД «ЮНАРМИЯ»;

<https://vk.com/un.armia> – официальная группа во ВКонтакте ВВПОД «ЮНАРМИЯ»;

<https://lk.yunarmy.ru/> - приложение «Юнармеец».

8.2. Награждение участников Конкурса:

– победители и призеры Конкурса будут награждены грамотами и призами;

– все участники Конкурса получают электронные сертификаты.

8.3. Награждение победителей и призеров Конкурса состоится не позднее июля 2024 года, место и время церемонии награждения будет сообщено дополнительно.

8.4. Оргкомитетом Конкурса могут быть внесены изменения в Положение.

IX. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

9.1. Вопросы, возникающие по организации и проведению Конкурса, можно задать по электронной почте kino@yunarmy.ru.